

DAMMEN

Hier volgen enkele citaten uit het door Harm Wiersma geschreven boek over de tweekamp tussen de toenmalige wereldkampioen Ton Sijbrands en uitdager Andris Andreiko in 1974:

„Hier werd tot remise besloten. De spelers hadden er blijkbaar geen zin meer in”; „Het lijkt alsof er van te voren reeds tot remise besloten was”; „Ontwijken van de openingsconsequenties”; „Onzinnige spelvervlakking”; „Een zinloze partij die laat zien hoe het niet moet”; „Kolder, zwart staat iets beter; dit mag niet remise gegeven worden. Maar zoals u ziet: grootmeesters mogen meer dan de doorsnee-dammer” en vooruit, nog één: „Uiteindelijk kan van hieruit een wederzijdse klassieke stand ontstaan, maar blijkbaar vinden de matadores dat te riskant”.

Dat was dan Wiersma over de destijds teleurstellende match Sijbrands-Andreiko. Misschien weet u het nog. Sijbrands kwam al vroeg in de match (in de tweede partij) op een voorsprong en hoefde in de resterende partijen dus slechts op remise te spelen. De inmiddels overleden Andreiko – men zegt dat hij door een dronken landgenoot met behulp van een strijkbout om het leven is gebracht – moest winnen, maar was daar tegen de superieure Sijbrands niet toe in staat, zodat hij zich al snel tevreden stelde met een kleine nederlaag in de tweekamp.

De overeenkomsten tussen de tweekampen Sijbrands-Andreiko (1974) en Wiersma-Wirny (1984) zijn opmerkelijk. Op het moment dat ik deze rubriek schrijf zijn er tien partijen gespeeld en leidt onze landgenoot met 11-9 door een overwinning in de tweede(!) ronde, waarbij de overige negen partijen nauwelijks het aanzien waard zijn. Wiersma hoeft geen partijen meer te winnen terwijl de bangige Sovjet-Rus nauwelijks durft tegen de superieure Fries op winst te spelen, en eveneens met een kleine nederlaag tevreden lijkt te zijn.

Het is duidelijk, dat een tweekamp, waarin beide spelers tevreden zijn met het spelen van remises, nauwelijks interessant kan zijn. Het lijkt me beter om twee wereldtitelkandidaten net zolang tegen elkaar te laten spelen, totdat één van hen drie winstpartijen heeft geboekt. In deze situatie zullen beide spelers tot het einde toe op winst moeten blijven spelen, hetgeen de kwaliteit van de match aanmerkelijk ten goede zal komen. Iets voor de volgende FMJD-vergadering!

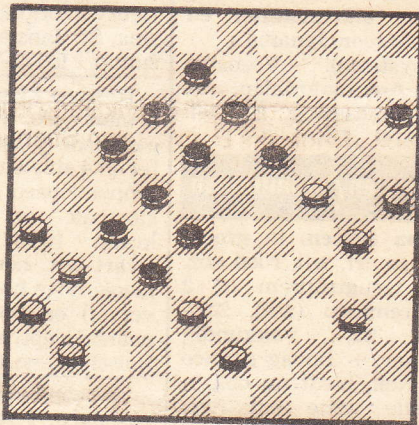
U heeft nog enkele fragmenten uit het Westeuropese Zonetoernooi van mij tegoed. Hier volgen ze.

Onze landgenoot Jos Stokkel boekte een interessante zege op de sterke Fransman Luc Guinard. Gewoon klassiek afspel met 40-35 etc. levert niet het gewenste resultaat op, zodat wit in deze stand een ambitieus winstplan opzet. 39. 38-33!; 9-13 (gedwongen, want op 20-24 volgt 28-22 en na 21-26 wint wit door 40-34, 9-13 en 33-29); 40. 40-34!; 20-24 (opnieuw gedwongen); 41. 37-31, 24x35; 42. 31-26 (na dit schijfoffer komt zwart er niet meer aan te pas) 15-20; 43. 26x17, 20-24; 44. 44-39, 24-30 (zwart lijkt nog leuk van zich af te bijten, maar een

tweede gambiet beslecht de strijd); 45. 17-12!, 18x7; 46. 33-29, 13-18; 47. 28-22, 7-11; 48. 22x24, 30x19; 49. 29x18, 11-17; 50. 32-28, 17-21; 51. 27-22, 19-24; 52. 18-12, 24-29; 53. 34x23, 35-40; 54. 12-7, 21-26; 55. 7-2, 26-31; 56. 39-34 (een leuk triple-offer tot slot), 40x27; 57. 2-7 en na dit of-

ferfeest gaf de Fransman er de brui aan; er volgt altijd 28-22.

A. Scholma



M. Grégoire

Het verschil in speelsterkte tussen de Nederlanders en de overige Westeuropaanen blijft door de jaren heen opmerkelijk groot. Zo verloor de Italiaanse kampioen D. Berte tegen de vier Nederlandse deelnemers evenzovele partijen, en eigenlijk allemaal op dezelfde manier. In zijn partij tegen de Belg Michel Grégoire pakte de Fries Auke Scholma de zaak m.i. nogal riskant aan. Immers, een klein rekenfoutje, en het is zwart – en niet wit – die in dit soort standen vastloopt. Na 42. 40-35 nam Wiersma's secondant zijn toevlucht tot een dubieuze dam. 42... 17-21; 43. 26x17, 22x11; (op 12x21 was overigens een dam mogelijk door 41-37, 36x47; 47-41, 38-33 en 25x3) 44. 31x33, 11-17; 45. 38x27, 15-20; 46. 25x23, 18x49. Nu is 24-20 en 41-37 volgens mij remise, doch de witspeler vervolgde met 47. 27-22, 17x28; 48. 24-19, 13x24; 49. 39x19, 49-32; 50. 19-14, 32x46; 51. 39-33? (39-34 is nog steeds remise), 28x39; 52. 14-9, 39-43; 53. 9-4, 43-48; 54. 4-22, 46x37; 55. 22-33, 8-13; 56. 33-29, 13-18; 57. 29-33, 18-23; 58. 33-22, 23-29; 59. 22-50, 12-18; 60. 50-11, 48-25; 61. 11-50, 29-34 en wit gaf het op.

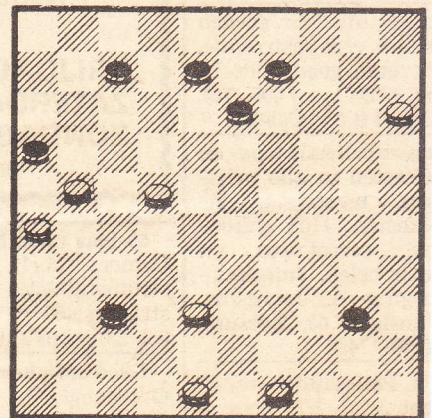
Vorige opgave: no. 2692.

J. Kaat

Zwart: 3, 5, 7, 10, 17, 18, 21, 24, 25, 27, 30.
Wit: 14, 32, 35, 36, 38, 41, 42, 43, 44, 49, 50.
Winst door: 43-39 (10x19) 36-31 (27x47) 32-27 (21x34) 44-39 (47x44) 49x20 (25x14) 35x2 (3-8) 2x10 (5x14) 50-44. De eerste en tweede zet zijn verwisselbaar.

Nieuwe opgave: no. 2693.

Auteur: P. Jongeneelen (Kruiningen).



Zwart: 7, 8, 9, 13, 16, 37, 40.

Wit: 15, 21, 22, 26, 38, 48, 49.

Ter oplossing een mooi miniatuur, afkomstig van het land waar het leven goed is. Ik wens u er veel plezier mee!
ERIC VAN DUSSELDROP