

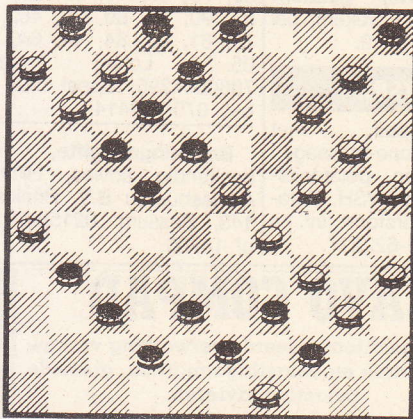
1
2
1981

DAMMEN

De Hilversummer Max Douwes is al tientallen jaren een begrip in de wereld van de damproblematiek. Wanneer een partijspeler tijdens een damwedstrijd zijn stelling op een vreemde manier opzet, zal een toeschouwer, die langs het bord loopt, vaak schamper iets opmerken in de trant van: „Is dat soms een probleem van Max Douwes?” Een beter bewijs voor de bekendheid van deze problemist is nauwelijks te geven.

De composities van Max Douwes zien er inderdaad erg vreemd uit: witte en zwarte stukken die al bijna op dam staan... zoiets kan nooit uit een serieuze partij zijn voortgekomen. Wanneer men een normaal potje damt, let men niet alleen op de aanval, maar ook op de verdediging. In de stellingen van Douwes hebben beide partijen hun verdediging schromelijk verwaarloosd.

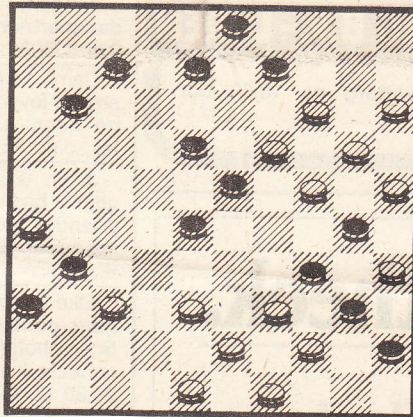
Misschien houdt u niet van dergelijke fantasie-problematiek. U zult de enige niet zijn. In de schaakwereld wordt echter door bijna niemand meer verlangd dat al die mat-in-twee- en mat-in-drie- etc. composities een natuurlijke beginstand moeten hebben. Die hebben ze dan ook bijna nooit. Met dat gegeven in uw achterhoofd kunt u wellicht toch de nodige waardering opbrengen voor het werk van de Hilversummer.



Zwart: 1, 2, 3, 5, 8, 12, 17, 18, 22, 31, 37, 38, 39, 42, 43, 44.

Wit: 6, 7, 10, 11, 14, 20, 23, 24, 25, 26, 29, 34, 35, 40, 46, 49.

Evenals de andere vraagstukken betreft het hier een eerste publikatie. Oplossing: 35-30 (44x35) 46-41 (37x46) 26x48 (46x19) 14x23 (5x14) 20x9 (3x14) 23-19 (14x23) 48-42 (38x47) 49x38 (47x33) 34x43 (23x34) 30x28 (22x33) 11x13 (8x30) 25x34 (2x11) 6x8 (33-39) 8-3 (39x48) 3-25 (48x30) 25x34 (1-6) 34-7 met winst.



Zwart: 3, 4, 7, 8, 9, 11, 18, 23, 28, 30, 31, 34, 36, 40, 45.

Wit: 14, 15, 19, 20, 24, 25, 26, 35, 37, 38, 39, 43, 44, 48, 49.

Oplossing: 15-10 (31x33) 48-42 (4x15) 14-10 (23x5) 43-38 (34x32) 25x34 (40x29) 44-39 (33x44) 24x2 (15x24) 49x40 (45x34) 2x4 (36-41) 42-37 (41x32) 4-27 (32x21) 26x6 (3-9) 35-30 (9-14) 6-1 (7-12) 1x10 en 30-24 oppositie.

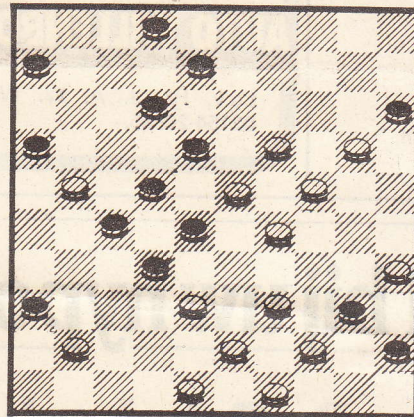
VORIGE OPGAVE
No. 2757

J. Kaat (Muiden)

Zwart: 6, 8, 12, 14, 15, 18, 19, 22, 25, 26.

Wit: 11, 16, 30, 32, 33, 34, 36, 37, 45, 46.

Oplossing: 32-27 (22x42) 33-28 (6x17) 36-31 (26x37) 46-41 (37x46) 16-11 (46x40) 11x2 (25x34) 2x20 (15x24) 45x34 oppositie. Goede oplossingen ontvangen van M. Versteeg („Zeer mooi stukje werk, bravo!”), G.J. de Bruijn („Fraai ontwerp; proficiat heer Kaat”) (beiden Huizen), W. Th. Lensink en J. van Hengel (beiden Hilversum).



NIEUWE OPGAVE
No. 2758

Max Douwes (Hilversum)

Zwart: 2, 6, 8, 12, 15, 16, 18, 22, 27, 28, 32, 36, 40, 45.

Wit: 19, 20, 21, 23, 24, 29, 35, 38, 39, 41, 43, 44, 48, 49.

Ter oplossing uiteraard een compositie van Max Douwes. Het lijkt heel ingewikkeld, maar het valt reuze mee. Wanneer u begint met 19-13 komt u een heel eind. Oplossingen kunnen weer tot enige dagen na verschijning worden toegestuurd. (Uilenstede 427, 1183 AE Amstelveen). Laatste nieuws: het eindspel is remise!

ERIC VAN DUSSELDORP