

Geen woorden maar dammen is 't devies

28.10.1989

door

Eric van Dusseldorp

DE HILVERSUMMER A. van Grinsven reageerde op mijn oproep om mij eens wat damtechnisch materiaal uit de regio toe te sturen. Hij zond me een aantal vraagstukken die u hieronder kunt bewonderen. Weinig tekst vandaag en veel tech-

niek; "geen woorden maar dammen" gezegd.

Zie diagram I

Zwart heeft zojuist (1-6) gespeeld en wit dreigt op klaarlichte dag een schijf te verliezen. Door een verrasende dwangzet worden de bordjes echter verhangen.

20-14! (19x10) 30-24 (6x17) 47-42 (37x48) 27-21 (48x19) 21x5; Zwart kan de dam nog afnemen middels (4-10) 5x8 (2x13) maar verliest dan

na 49-43 door ompositie
Diagram II.

In de tweede diagramstand wint wit op elegante wijze door in de goede volgorde schijven te offeren: 48-43 (27x47) 38-32 (47x29) 32-28 (23x32) 22-17 (11x22) 43-39 (34x43) 49x20 (24x15) 35x33.

Diagram III.

Een onalledaagse winst vanuit het derde plaatje: 40-34 (29x49) 28-23 (15x24) 32-28 (49x32) 28x19

(24x13) 42-37 met drievoudige oppositie.

Vorige opgave: no. 2907.

Auteur: J. Kaat (Muiden).

Zwart: 1, 5, 10, 12, 18, 22, 27, 28, 31, 32, 33, 35, 40.

Wit: 9, 16, 19, 21, 24, 25, 30, 39, 41, 43, 44, 50.

Wit wint door: 41-36 (40x38) 9-3 (33x44) 3x17 (22x11) 16x7 (1x12) 50x39 (27x16) 36x27 (32x21) 19-13 (18x9) 39-33 (38x20) 25x3 (35x24) 3x4 en een bekend motief is ontstaan (21-26) 4-15 (26-31, want op 16-21 wint 15-4!) 15-42 (31-36) 42-37 en wit wint omdat zijn dam domweg op de lange lijn blijft staan. Een moeilijk probleem door al die gekke zetten. Niemand vond de goede oplossing.

Nieuwe opgave: no. 2908.

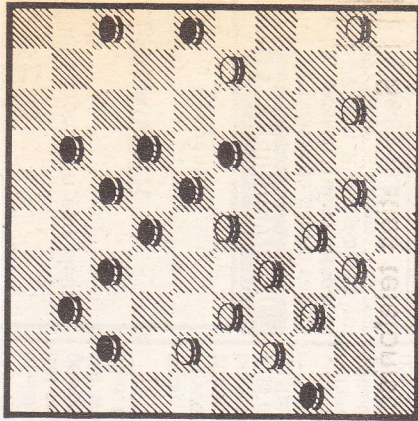
Auteur: A. van Grinsven (Hilversum).

Zwart: 7, 9, 11-13, 15, 18, 19, 23, 25, 29, 36.

Wit: 21, 27, 28, 30, 21, 32, 37, 38, 42-45.

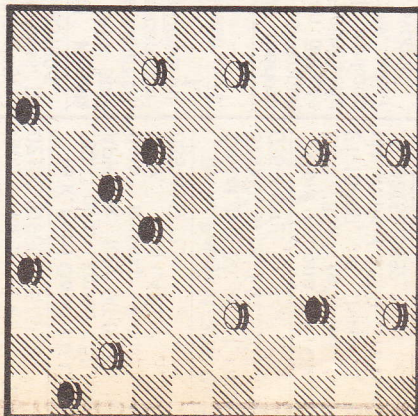
Zie diagram V.

Ook het probleem-ter-oplossing (niet helemaal S.R. overigens) is van de hand van A. van Grinsven.

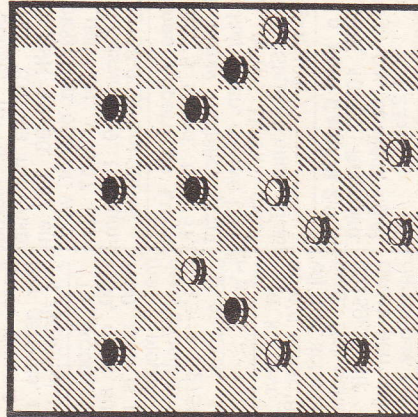


• Diagram V

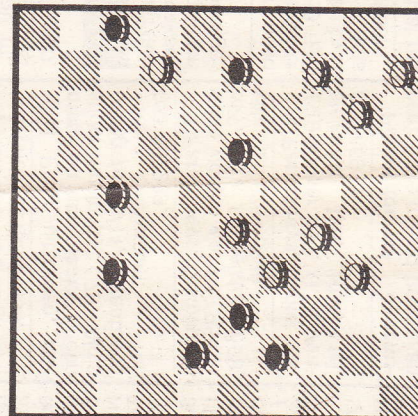
Ontledingen kunnen weer tot enige dagen na verschijning worden toegestuurd (Oude Singel 322, 2312 RK Leiden).



• Diagram I



• Diagram II



• Diagram III